



Les aventures de Maya et Goliath

Guide Pratique

*Quand le Coronavirus arriva sur
leur planète ...*

Pascale TARQUINIO - Email: pascaletarquinio@aol.com

Ce livret a été élaboré afin de guider le travail du thérapeute.
Il peut être appliqué avec le(s) enfant(s) pour qui le retour à l'école n'est encore pas possible ou repoussé.

Matériel :

- support de l'histoire complète pour le thérapeute
- support de l'histoire réduite pour l'enfant
- crayons
- feuilles

Consignes générales pour la passation :

- L'enfant a à sa disposition le livret support enfant.
Ce document permet :
 - au thérapeute de recueillir les productions de(s) enfant(s),
 - à l'enfant de revoir les ressources qu'il aura mobilisées au cours de l'histoire en dehors de la séance,
 - à l'enfant et à son ou ses parent (s) d'avoir les éléments nécessaires pour refaire les exercices appris, après la séance.

- Le thérapeute a à sa disposition la version complète de l'histoire qu'il va proposer à l'enfant. Le recueil des cibles est lui réalisé sur des feuilles données par le thérapeute qui ne sont pas laissées aux enfants à la fin de la séance.

Cachez les dessins négatifs (cibles) et ne laissez devant l'enfant que celui du lieu sûr, puis au fur et à mesure ceux des ressources...

- Si l'enfant ne souhaite pas dessiner, il peut écrire ou dicter au thérapeute.
Dans ce cas, *noter ses commentaires.*

Inscrire les mots clé positifs dans le livret de l'enfant de telle sorte qu'il puisse les voir tout au long du travail et les avoir à sa disposition après la séance ou pour que ses parents puissent les lui relire.

-Tout au long du travail *recueillir les commentaires de l'enfant sur ses dessins.*
Ceci permet de repérer d'autres cibles à traiter ou des ressources à réinvestir.

- Ce travail doit se faire au rythme des enfants donc en tenant compte de leur capacité d'attention et de leur fatigue. Il peut donner lieu à plusieurs séances. La clôture de la séance peut se faire dès que le thérapeute le juge nécessaire ou que l'enfant manifeste son souhait d'arrêter. Le lieu sûr étant installé dès le début de l'histoire il peut être utilisé pour terminer la séance.

- Si le travail se fait à distance, le livret pour enfant pourra être envoyé avant la séance aux parents par le thérapeute. Le(s) enfant(s) peut (vent) suivre sur l'écran ou sur une tablette l'histoire lue dans son ensemble par le thérapeute. Si les parents ne peuvent pas imprimer des feuilles blanches peuvent suffire. Dans tous les cas les supports peuvent être envoyés au thérapeute par email ou MMS (photo).

ATTENTION : le thérapeute demandera aux parents de ne pas dévoiler le support avant la séance.

Il demandera aux parents de placer le lieu sûr devant l'enfant et de retirer les cibles au fur et mesure.

- Les parents peuvent être présents durant la séance et participer aux exercices avec le(s) enfant(s). Ils n'interviennent pas lors de la recherche des cibles et leur désensibilisation. Si lors de l'évaluation familiale ils évoquent être en difficulté eux-mêmes par rapport à la situation, le thérapeute veillera à faire une séance préalable avec eux avant le travail avec l'enfant, afin de s'assurer qu'ils pourront rester stables durant la séance.

- l'intervention peut être réalisée avec une fratrie si les âges le permettent.

Etape 1 : Phase d'évaluation familiale

Inviter la famille à parler sur la façon dont chacun vit la situation depuis qu'il y a le virus, le confinement.

Faire émerger, exprimer et partager les avis, les émotions ainsi que les ressentis de chacun.

Objectifs :

- repérer les éventuelles difficultés d'échanges au sein de la famille, les éventuelles difficultés chez les parents (qui seraient à traiter séparément) et les enfants ou entre les enfants.
- repérer les changements éventuels de comportements chez les enfants.
- repérer les changements de comportements positifs. Ce point est important et permet de mettre en évidence la capacité d'adaptation des enfants. Ces éléments positifs peuvent ainsi servir de ressources au thérapeute, notamment pour des tissages cognitifs.

| Changements de comportements négatifs | Changements de comportements positifs |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | |

Etape 2 : Phase de préparation avec le ou les enfant(s)

Installation du lieu sûr

« Et toi aussi dessine un endroit que tu aimes bien où tu te sens bien »
Demander à l'enfant de décrire les sensations et ses pensées positives

| |
|--|
| |
|--|

Etape 3 : repérage de cibles et désensibilisation

Cible 1 : « Dessine comment toi tu imagines ce coronavirus »

Ce dessin a pour objectif de connecter l'enfant au contexte spécifique.

Image : le dessin du virus

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la cible :

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut les dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

Cibles 2 et 3 : « Et toi, tu es aussi triste ou en colère ? »

L'enfant peut exprimer l'une ou l'autre ou les deux. Dans ce cas les traiter séparément.

Si l'enfant évoque les deux émotions commencer par celle qui est la plus perturbante puis l'autre.

TRISTE

Image : le dessin de l'enfant

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la cible :

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut le dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

COLERE

Image : le dessin de l'enfant

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la cible :

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut le dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

Cible 4 : « Et toi, dessine les personnes qui te manquent »

Image : le dessin de l'enfant.

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la cible :

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut le dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

Demander à l'enfant ce qu'il imagine de faire pour qu'il ressent moins ce manque.

« Comment pourrais-tu faire pour leur donner des nouvelles ? »

Cible 5 : « Et toi, dessine ce qui te fait peur ? »

Image : le dessin de l'enfant

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la cible :

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut le dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

Etape 4 : installation de ressources

Le POUVOIR du Corps est très puissant :

Faire avec l'enfant

« Et toi, comment tu te sens ? » Notez les réponses de l'enfant.

Le POUVOIR de la Respiration

Faire avec l'enfant.

« Et toi, comment tu te sens ? » Notez les réponses de l'enfant.

PAPILLON et du GORILLE.

« Et toi, tu préfères le papillon ou le gorille ? »

Notez la réponse et demander pourquoi

Le POUVOIR de l'Esprit

« Et toi, comment tu te sens ? » Notez les réponses de l'enfant.
SBA papillon ou gorille lentes

Etape 5 : Psychologie positive et optimisme

« Et toi, qu'est-ce qui est bien depuis que tu es à la maison ? »

Noter les réponses de l'enfant.

Inviter l'enfant à dire ce qu'il pense ce qu'il ressent dans son corps

SBA papillon ou gorille lentes

« Et toi, qu'est-ce que tu penses de bien de toi ? de tout ça » (obtenir si possible une CP, l'installer)

Etape 6 : Résilience et humour

« Et toi, à ton tour d'imaginer quelque chose de drôle... »

Si toi tu remarques que des choses ont changé en mieux à l'intérieur de toi tu peux les dessiner ou les écrire pour bien t'en souvenir

Quand l'enfant a terminé ses dessins ou de dire ses changements positifs, si possible demander une CP et l'installer jusqu'à VOC à 7

Etape 7 : Scanner corporel

Commentaires de l'enfant

Etape 8 : recherche de cibles à traiter sur le futur

« Et toi, imagine ce que tu pourrais dessiner sur ton masque »
Cette étape concrétise une des conditions de changement des futures sorties.

Cible : « Et toi, est-ce qu'il y a d'autres choses qui t'embêtent quand tu vas ressortir, retourner à l'école ? »

Plusieurs cibles pourront être identifiées. Commencer par celle qui perturbe le plus puis désensibiliser les autres.

Image : dessin de l'enfant.

| | |
|-----------------|--|
| CN si possible | |
| CP si possible | |
| VOC si possible | |
| Emotion | |
| SUD | |
| Corps | |

Désensibilisation de la ou les cible(s)

Après chaque SBA si l'enfant a quelque chose qui vient (pensées, sensations, émotions), il peut le dessiner sur une autre feuille ou tout simplement le dire, puis reprise des SBA.

Les dessins sont retirés au fur et à mesure.

Réitérer jusqu'à la diminution du SUD entre 0 et 3 max.

Si le SUD n'est pas à zéro il sera vérifié lors de la séance suivante.

Etape 9 : Scénario du Futur POSITIF

Recueillir les commentaires de l'enfant, vérifier le SUD,

Si SUD=0 ou 1 trouver si possible une CP et installer VOC.

Si SUD plus ÉLEVÉ séance incomplète à poursuivre sur la séance suivante

Etape 10 : clôture

Cette phase pourra intervenir à différents moments de l'histoire en fonction de l'avancée de l'enfant.

Elle se fera par le retour sur le lieu sûr.

- demander l'évaluation de ce travail à l'enfant

| | |
|--------------------------------------------------|--|
| Qu'est-ce qui t'a fait du bien dans l'histoire ? | |
| Quel pouvoir tu aimes le plus ? | |

Expliquer à l'enfant l'usage de son livret.

« Avec le Grand Sage de cette histoire tu as appris des POUVOIRS. Ces POUVOIRS tu peux les utiliser chaque fois que tu en ressentiras le besoin, chaque fois que tu te sentiras triste ou énervé(e) ou en colère ou que tu auras peur ou que tout simplement tu n'iras pas bien. Tu pourras les retrouver dans ton livre pour t'en rappeler. »